

Guía Ilustrada de Patronaje y Costura Fina

Los Secretos del Calce Perfecto: Del Papel a la Prenda Terminada

By Josélia | Estudio de Arte de la Costura



BY JOSELIA 
סטודיו לאומנויות התפירה

Bienvenida y Presentación

¡Bienvenida al Universo de la Costura a Medida!

La verdadera costura va mucho más allá de unir telas en la máquina: es una ingeniería que respeta las curvas, la anatomía y la personalidad de quien viste.

Esta guía fue creada para revelar los bastidores del patronaje profesional y enseñarte a reconocer la diferencia que un calce perfecto y un acabado fino hacen en una prenda.

Ya seas una entusiasta, una futura alumna de nuestro estudio o alguien que busca prendas a medida con una caída impecable, este material es tu primer paso en este universo.

Con cariño,
Josélia



BY JOSELIA 
סטודיו לאומניות התפירה

Capítulo 1 — El Lenguaje Visual (El Croquis de Moda)

Concepto: El punto de partida de cualquier creación.

Lo que necesitas saber:

El croquis no es solo un dibujo bonito; es el mapa estructural de la prenda.

A través de él, definimos la proporción de la silueta, la ubicación de las pinzas, el volumen de la falda y cómo se comportará la tela en el cuerpo.

Consejo de Oro: Antes de comprar la tela, siempre dibuja la idea (aunque sea de forma sencilla) para comprender las líneas de corte necesarias.



BY JOSELIA 
סטודיו לאומניות התפירה

Capítulo 2 — La Geometría del Cuerpo (Medidas Anatómicas)

Concepto: La diferencia entre la confección industrial y el patronaje a medida.

El Secreto del Calce:

Puntos de Anclaje: Las medidas de hombro, busto, cintura y cadera deben estar perfectamente alineadas con los puntos anatómicos del cuerpo.

Holgura de Usabilidad: Una prenda cómoda requiere el margen correcto para que el cuerpo respire y se mueva sin deformar el tejido.



BY JOSELIA 
סטודיו לאומנות התפירה

Capítulo 3 — Moulage Tridimensional: Del Maniquí a la Tela Plana

Concepto: El esculpido del diseño en 3D y su transición al plano.

Cómo Funciona:

Marcado de Líneas: Fijado de cintas en puntos anatómicos clave del maniquí (centros, busto, cintura, cadera y hombros).

Esculpido en Lienzo: Uso de tela de ensayo (algodón) fijada directamente con alfileres respetando el hilo recto y el sesgo.

Marcado Técnico: Dibujo de pinzas, recortes e intersecciones en la tela con tiza de sastre.

Aplanado: Retiro de alfileres y desplegado de la tela en la mesa, convirtiendo el volumen 3D en un patrón bidimensional.

Afinado: Corrección de líneas con reglas técnicas antes del corte final en la tela plana definitiva (seda, lino, crepé).



BY JOSELIA 
סטודיו לאומנות התפירה

Capítulo 4 — Ingeniería de Corte y Hilo de la Tela

Concepto: ¿Por qué algunas prendas se tuercen en el cuerpo?

El Sentido del Hilo Recto:

Urdimbre (Hilo Recto): Corre paralelo al orillo de la tela. Es donde la prenda necesita estabilidad vertical.

Corte al Sesgo (45°): Aporta fluidez, elasticidad y una caída vaporosa que abraza las curvas sin apretar.

Consejo Técnico: Nunca dobles ni marques la tela sin antes alinear el orillo y sujetar los patrones con pesas o alfileres finos.



BY JOSELIA 
סטודיו לאומניות התפירה

Capítulo 5 — Tela Plana vs. Punto/Tejido de Punto (Guía Rápida)

1. Telas Planas (Estructura y Elegancia):

Hechas por el cruzamiento de hilos horizontales y verticales. Sin elasticidad natural (a menos que lleven elastano). Ideales para sastrería, camisas, vestidos de novia y fiesta.

Ejemplos: Lino, popelina, crepé, zibelina y seda.

2. Tejidos de Punto (Confort y Elasticidad):

Construidos por lazadas interconectadas. Acompañan el movimiento del cuerpo. Ideales para ropa de playa, pijamas y vestidos ajustados.

Ejemplos: Viscolycra, rib canelado, jersey y lycra de playa.



Capítulo 6 — La Tela Adecuada para Cada Creación

Biquinis y Moda Playa: Poliamida con Elastano (Lycra Playa). Secado rápido y protección UV.

Vestidos Ajustados (Corte Tubo): Punto Canelado o Punto Roma. Gramaje medio a alto con excelente recuperación elástica.

Kimonos Fluidos: Viscosa, Seda Pura o Crepe Georgette. Telas planas ligeras y vaporosas.

Pijamas Elegantes (Sastrería): Satén con tacto de seda o Popelina 100% algodón. Estructura ligera y sofisticada.

Pijamas Cómodos (Día a Día): Viscolycra o Punto 100% Algodón. Ultra suaves y transpirables.



BY JOSELIA 
סטודיו לאומניות התפירה

Contraportada y Llamada a la Acción (CTA)

¿Te gustó aprender estos secretos?

La costura fina y el patronaje perfecto son habilidades que transforman tu relación con la ropa y con tu propio estilo.

¡Ven a aprender en la práctica en nuestro Estudio!

Ofrecemos cursos, talleres prácticos y atención exclusiva para producciones a medida.

By Josélia סטודיו לאומנות התפירה



BY JOSELIA 
סטודיו לאומנות התפירה